



UNSERE TINTEN: AUSSERGE- WÖHNLICH HOCHWERTIG

Genauso wichtig wie die Papiere sind die Tinten für exzellente Drucke. Die LUCIA-Pigmenttinten von Canon liefern ein breites Farbspektrum, weiche Farbübergänge und verringerte Körnigkeit.

Dabei sind die **LUCIA-Tinten sehr lichtbeständig – bis zu 100 Jahre** lang verblassen sie nicht. Auch bei Einfluss von Feuchtigkeit und Ozon sowie mechanischer Belastung haben die Drucke der imagePROGRAF Reihe ihre Haltbarkeit bewiesen.¹

¹ Wilhelm Imaging Research (WIR). Der komplette WIR-Bericht unter: wilhelm-research.com/canon/ipf8300.html.



LUCIA-Tinten

LUCIA-Pigmenttinten von Canon wurden für die besonderen Anforderungen in der **Fotografie, Fine Art, Grafik und Druckproduktion** entwickelt. Sie stehen für ein breites Farbspektrum, weiche Farbübergänge, verringerte Körnigkeit und verbesserte Metamerie, sprich: für herausragende Ausdrücke auf unterschiedlichsten Druckträgern.

Das 12-Farb-LUCIA-Tintensystem CMY- und RGB-Tinten:

Es werden CMY- (Cyan, Magenta, Gelb) als auch RGB-Tinten (Rot, Grün, Blau) eingesetzt, deren beiden Farbskalen einander ergänzen und das komplette Farbspektrum mit all seinen Farbübergängen harmonisch abbilden.



LUCIA Pro-Tinten

Die neuen LUCIA PRO-Pigmenttinten von Canon wurden für den Druck von **Fotografien auf höchstem Qualitätsniveau** entwickelt. Die hohe Farbdynamik erlaubt einen großen Farbraum mit feinsten Nuancen in den Details – besonders in dunklen Bereichen.

Das neue Tintensystem LUCIA PRO: 11 Farben plus Klartinte

Die Farbtinten Cyan, Magenta, Gelb, Fotocyan, Fotomagenta, Grau, Fotograu, Rot, Blau, Schwarz und Mattschwarz in einer neuer Tintenrezeptur, machen intensivere Farben, tieferes Schwarz und damit einen riesigen reproduzierbaren Farbraum möglich. Die Klartinte **Chroma Optimizer** gleicht kleinste Unebenheiten zwischen den einzelnen Tintentröpfchen aus, sorgt für gleichmäßigen Oberflächenglanz und verhindert Bronzing-Effekte. Das in den Tinten enthaltene Silikonöl macht die Oberfläche der Drucke kratzfest und erleichtert damit hohe Druckauflagen.

Wenn Sie wissen wollen, wie viel Tinte die hochproduktiven Großformatdrucker von Canon verbrauchen und was der Spaß kostet, können Sie das unter

www3.canon.de/themen/lfp_kalkulator

ganz einfach ausrechnen.



Überzeugen Sie sich selbst. Bestellen Sie sich Ihr persönliches Muster eines DIN-A2-Drucks.

Canon

REPROSTATION

Am Kirschbaum 14
42929 Wermelskirchen
Tel. +49(0)2196/8877950
Mail info@reprostation.de
www.reprostation.de